

汗

簡

箋

正

汗簡卷中之二弟四

周朝散大夫宗正丞兼國子書學博士郭忠恕撰

遵義鄭珍箋正


  
方

凡方之屬皆从方



  
方見說文



  
方出華岳碑

左亦水也當  
是省作 

  
房出義雲章

夏以爲旁是古文作   
此當是篆  之省文

儿

儿人出奇字

說文儿古文奇字人也。因云出奇字。

凡儿之屬皆从儿

策

策出王庶子碑

策隸變或作英楷書英作策。此仿楷爲之。

兄

兄

凡兄之屬皆从兄

競

競見尚書說文通爲小篆

篆薛本同。詳郭氏此言。漢信僞本爲真。孔壁經視凡所有之字皆真。古文

轉疑許君列此文爲小篆。不知說文篆書固非古文。其所出古文止是別體。僞本後出大半依傍祭酒。有古文者取古文。無古文卽依正篆。如此競字別無古文。競卽是古。何小篆之有。

先

先側林切古籀字

凡先之屬皆从先

兒

兒莫教切

篆人面如此作之既不象面又與完混

凡兒之屬皆从兒

兒

兒

已入走部說詳彼

兒

貌竝出義雲章

夏無

先

先

凡先之屬皆从先

先

先出碧落文華岳碑

碑作先乃先字毛倒書之世爲所惑作先字偏旁多仿此

先

先亦碧落文

碑作先从欠鄒承規釋貪郭謂作先爲是此形當是元刻益以先之毛移向右令不與前先複

先即毛

之說變

秃

凡秃之屬皆从秃

頽

頽見古詩

右當作火。古文貴也。詩我馬虺隤。隤釋文云隤說文作頽。按說文無頽。蓋隤之誤。頽卽頽俗體。據陸氏所

言知說文隤注有詩曰我馬虺隤句。故得以證時本郭所見說文蓋同。云見古詩卽是據許傳毛氏古文也。更象从古文貴則

郭氏爲之。

見

更象从本書曰

凡見之屬皆从見

賴

賴出義雲章


从石从頁。碩字也。誤認頁爲見。以爲賴字。夏治之。

得

古已見寸部



覲竝出華岳碑

古鐘鼎文者有省作者。此右旁从之。譌脫非又字也。



覲力地切出史書

从古麗更篆。今史漢不見此文。惟左思吳都賦云：覲海陵之倉，則紅粟流行。李注引蒼頡

篇：覲索視之貌也。郭氏誤記。今說文訓求也，蓋有脫字。




覲音耀

凡覲之屬皆从覲




覲口顏切見古春秋

左當作。說文云：齊景公之勇臣有成。覲者，本據孟子爲言，此誤爲見春秋。春秋

無覲字。



闕出義雲章

夏以爲義雲章闕字。闕係寫誤。上即部收義雲闕作與此相似。

欠

說文云古文作欠。則欠之古文當作此形。今本說文下脫此體。小徐祛妄篇謂李斯等古文多互體。欠有

从欠者。知此形是古文無疑。據小徐引陽冰云。元上象人開口。下象氣。非从人。許氏擅改作欠。此固妄斥許君。足見唐本說文已失欠字。郭氏作此。必不出自說文。而采之它書。

凡欠之屬皆从欠

𠂔

說文無𠂔。古止作𠂔。此改言从欠。又𠂔从𠂔之別體。𠂔字非古文也。夏無。

𠂔

詩願言則𠂔。陸氏釋文引崔云。毛訓𠂔爲𠂔。今俗人言欠。欠欲欲是也。玉篇欲欠張口也。本後世字。亦作𠂔。莊子秋水篇

口𠂔而不合。管子齊桓公口𠂔而不𠂔。呂氏春秋同。素問𠂔𠂔之徵。王冰注𠂔開口也。𠂔閉口也。𠂔亦後出字。然古有其語。宜有其文。嘗疑𠂔卽古𠂔字。說文以𠂔爲來𠂔。訓人相違也。从大从口。盧飯器之口爲聲。而部首別有口張口也。象形。口犯切。

若以公爲从大从口屬欠。故本文會意。取切竊意。漢已來六書家當有解公字如此者。厥後別加偏旁作吹。而吹字不恆見。義雲切韻因以炊作公。古文或義雲元止。合公炊爲同字。此以炊爲古公。自郭氏也。



吹 說文吹从口欠。是吹噓字。竊从侖。炊聲。是竊樂字。炊从火吹。省聲。是炊爨字。周禮獻幽詩之等皆用本字。省火。後世吹噓。竊樂同一吹字。義雲遂以飲爲吹。以竊爲炊。誤矣。夏韻且竝以二文爲炊。益謬。



炊竝出義雲章



飲於錦切

飲从古文酉更篆

凡飲之屬皆从飲



次徐延切

循體欠在右。彳此移于中。

凡次之屬皆从次



羨見古周禮

今周禮作羨郭氏改从部首

盜出碧落文

碑本作盜。夏韻同。更篆从籀次。此與部首不合。當本作盜。又更篆从古皿。石鼓文有盜。偏旁。

从盜其次合說文籀體亦碧落文所本

无音既

古作无。此形較篆无。少一筆似合。

凡无之屬皆从无

𠂔力向切見古爾雅

說文𠂔下引爾雅𠂔薄也。此所本。今小爾雅有之。

禍見莊子

移篆

氣出淮南王上升記

此形气之變也。漢隸作氣字。其气有作无者。見朱。即與无近。又有作无者。見史晨。四。

點卽近火。誕人合二體爲之。遂別成炁字。一切經音義卷十一云。氣古文炁。蓋漢後字書有之。此記文所本。或曰。炁訓平氣。炁體會意。道家書多用此炁。意出自漢時。



頁 小異  
篆筆

凡頁之屬皆从頁



夏 篆華夏正  
字。辭本同。



須 篆須待正  
字。辭本同。



頤 篆頤頤正  
字。辭本同。



沫呼妹切。竝尚書

頤字尚書止。顧命一見。辭本作頤。蓋采禮內則玉藻所用沫之別體。說文無之。其古沫作

𠄎 从水从頁郭氏此體仍依今尚書類作之但據尚書釋文云說文沐古文作頰是唐本說文頰元有収旁偽孔經正合古字此體益亦依說文所見猶是未誤唐本當據以訂今二徐書然不應與上三字並系之尚書宜注出說文

俯見史書

說文頰下云太史卜書頰仰字如此意有誤卜爲公者郭以爲見史書緣此誤

容

上同

與上文無異  
从企不可說

規

說文𠄎从頁枝聲讀若規非卽規字此从古文支宜作支不與𠄎并字混

規

與上字一也惟  
左右易爲異

夏 石經春秋夏古文皆作與是字相似此形左旁从之不可強說

頰 竝出義雲章 从古皮 更篆

頂 从本書古文丁 更篆見下丁部

脣竝出王存又切韻 古左宐 作脣

容出華岳頌 籀文頌作此从容古文 更篆說文頌本容兒字

宣 左旁等系爰字之變下从寸脫一畫說文縷接臂也士虞禮 鈞袒注云如今擗衣擗衣即接臂謂引衣袖而上出其臂弟

子職所云攘臂袂及肘 攘字王制羸股肱注云謂擗衣出其臂 經釋文擗音宣依字作擗字林云擗擗臂也先全反蕭該漢書

音義亦云。援當作搏。許君言援臂。呂忱作搏臂。一也。援則假借字。俗又作揜。見篇韻。據此知專爰爲同字。自呂忱以搏音先全反。已與援別。專亦別爲一文。音亦如宣。而非爰。然義仍出自援臂。廣雅訓表。援臂是引袖表出其手。玉篇訓脩。宣是循漢隸。循集韻訓以手循。亦是引袖引申之義。而罕知專爲爰字者。若此顛字。說文有顛。面不正也。顛應是其別體。乃唐韻又別訓頭圓。至碧落文以顛作宣。但假同音。故不究其本。顛字矣。古今文形音義之更變。有如此者。

俯竝出碧落文

兆依隸  
地作非

髮出裴光遠集

篆髮或从首此  
从頁頁亦首也

頂出朱育集字

籀頂作顛。此鼎之目作貞。古器銘有之。說文稱京房說貞从鼎首。又云古文以貞爲鼎。此形則

鼎轉  
从貞

百亦尊字

凡百之屬皆从百

傲見尚書

篆說文慕下偁虞書曰  
若丹朱慕辭本依采

柔見古爾雅及說文

篆說文訓面和也讀若柔卽爾雅  
戚施面柔本字郭所見本作脂

面

凡面之屬皆从面

𠂔莫編切

目錄作𠂔  
是此誤同𠂔

凡𠂔之屬皆从𠂔

𠂔見尚書

移篆𠂔亦誤𠂔𠂔水名見禹貢辭本作𠂔借  
用𠂔于酒字此仍從今本作𠂔而形轉奇

𣎵首

凡首之屬皆从首

𣎵

稽見尚書上聲讀之

己見旨部彼作𣎵  
是从古旨此誤增斤

𣎵

𣎵

篆或左當  
作𣎵

𣎵

道竝出林罕集字

古从寸  
夏不誤

𣎵

𣎵工堯切

凡𣎵之屬皆从𣎵

𣎵

須

凡須之屬皆从須

𣎵

𣎵出存又切韻

疑正字更篆从  
張指集古文此

髯出李尚隱集字

篆書  
正字

三山銜切

凡三之屬皆从三

變

辭本互見此及下形奇佞不可說  
未知本何書景形乃克之古文

上同或作此

穆

辭本𣎵與互見禾部收𣎵與此竝譌  
上泉作向字从𣎵省不可省如此

施

辭本施作此形似古文奇字倉夏亦以爲  
施釋施寫誤形益取施右半變譌不體

漆

辭本同此𣎵字也玉篇古文漆作𣎵較此可說蓋隸變𣎵多  
作來俗又以來正書之故六朝俗體有漆字單作𣎵則分水



于旁斜書之，夾則下人橫書移上一橫于下，是成𠄎字也。此左仍是坐字，漢隸坐或从二口，此依作之。

諸 辨本同，后經春秋古文諸如此，从古文旅聲。𠄎與者所从，𠄎聲本止一形之變，說詳上都字。古文諸从𠄎聲，猶者

聲也。右从彡無義，編中言有古彡，𠄎兩形，即古文𠄎之省變。此必元从𠄎，或从𠄎，當時后拓本不明，故隸續書作𠄎。造偽書者亦認从彡非也。然此形猶近之。

至編中凡从者，偏旁例作𠄎，愈變而遠矣。

洋竝見尚書

辨本同，恐是依隸省，𠄎旁書之，互易左右。若以下俗字例之，彡亦彡之誤，是彷彿字也。俗妄字何足

當古

文

參見說文

參篆或形

多U誤

閱見石經

石經尚書作魯，與此並所據本誤。說文閱古文作魯，从思从古文民聲。石經蓋作魯，以思字分書

之

魯見石經文亦作旅

說文止，古文旅注云古文以為魯。衛之魯，左傳疏云石經古文魯作旅。

伊出碧落文

碑作伊，鄭承規釋伊孫星衍釋。淑如此形正是淑字，移水上耳。

格

格字始見方言，有至也來也登也三義，是格之別體也。漢費鳳碑有格且格，及格于大庇，皆以格為格。郭氏誤認彳為彳。

瞻

詹之誤，當作彳，以彳形移八于上，改从古言。

色竝出義雲章

古相之誤，夏載二形亦非。

未亦作𠄎

此形以未部王庶子碑𠄎爲是蓋制从未聲而古文作𠄎。𠄎揣者因以左旁古文𠄎爲篆𠄎其實从未者取物成有滋味可裁割安知又从𠄎者不取物之成有文章乎徑以未爲未究無它證。

神竝出林罕集字

从古申仿  
彪字加𠄎

贍出義雲章

从古青从  
𠄎彭字也

文

據所收別體之文知部  
首本作𠄎目録同誤

凡文之屬皆自此文

文見說文

古文吝也形本作𠄎誤作文用見碧  
落碑郭氏溪信碧落不嫌改說文也

文見諸家別體

與𠄎  
無別

彩見碧落文

彩字說文新附古止用采俗加彡與光景加作影同碧落因彡增从文謬

文

凡文之屬皆从文

列出義雲章

夏無

虞出李尚隱字略

从古虎更篆

李斯書嶧山碑及漢瓦文長有 各形皆髟之變至漢館陶公主金作 已近隸體此左旁卽其形上

亦似古文上八

凡髟之屬皆从髟

髻見莊子

夏作 二形竝誤不可識今說文有髻無髻依廣雅曹憲音所引說文本髻爲正篆髻爲籀文經典髻

鬚通行或借作結別作紒此形亦非介旁之誤莊子達生篇竈有鬚釋文不言有異文不知郭所見本竟是何字

鬚

鬚方未切

據音切是鬚字注鬚寫誤更篆从古尚書弗見部末夏載王存又切韻鬚作𦘒即此形又誤

鬚

鬚七可切

下宜作𦘒从后經古文差更篆夏無二文疑竝出王存又切韻此寫脫

后

后

凡后之屬皆从后

厚

厚見尚書及說文

古辭本同

拈

拈音仇

說文無拈拈二字玉篇拈緩也拈古文蓋詩賓載手仇鄭箋仇讀曰𦘒俗聞因以仇有挹取義遂別製拈字从

手又書作拈訓緩廣雅亦

然當云緩持非古字也

𠄎

詬呼後切出徐邈集古文

移篆詬字也。說文詬譏詬恥也。詬厚怒聲。詬乃吼之正字。與詬別。俗用詬。

為詬

司

司

凡司之屬皆从司

𠄎

辭見尚書

通辭本作習。詞司無此。

𠄎

鬱王存又切韻

𠄎

詞出義雲章

當是嗣字。移司于上。則一口當二也。

𠄎

司之變

夏無。

詞竝出王庶子碑

移篆依上司形又  
从本書言更篆

凶音信

夏以爲天台經幢信字，蓋元借作信，郭釋凶從本字也。从肉司聲，後世俗字。一切經音義屢云凶古文同，蓋漢

以下字書有之。

司馬氏所本。

同出天台碑

同乃伺之誤，伺卽司俗。說文新附徐鉉云从人後人所加，亦从上司形。

厄

下當作  
與目錄竝誤

凡厄之屬皆从厄

卩節

說文及古義以卩如此作，石經尚書命邵卩字卩亦然。

凡卩之屬皆从卩


遷見尚書

與篆或遷从之  
群本以爲遷字

昭見石經王庶子碑以爲照字

石經尚書古文昭如此蓋借卽爲昭

照見石經

石經尚書古文卽作是郭氏面形每改如此

節出義雲章

左誤不體

仰

已見匕部


合出華岳碑

从人卩是令字移篆非合夏無

岳出林罕集字

岳字也移卩于下山橫書于上因誤成此形云礫誤認

殿出林罕字略

人部收華岳碑殿作與此皆不可說夏注李尚隱字略此寫誤



印

移篆

凡印之屬皆从印

色

此與上部  
並依古月。

凡色之屬皆从色

艸蒲沒切見古論語

說文艸下稱論語曰  
色艸如也此所本。

凡卿之屬皆从卿

卿

夏引作皆  
非。中無義。

辟

左乃豎作卩字非人也省口耳下辛  
部載華岳碑辟如此郭取爲部首。

凡辟之屬皆从辟

辟

說文辟治也从辟从井引周書我之不辟此  
以爲辟字省辟不完移井在上改作开謬

攄見古孝經

攄見廣雅訓粹也。無攄踊義。此借攄作攄。夏作攄。形合部首。是此誤寫。攄攄皆非古字。

𠄎

人部已載。尚書體誤少一橫。此得之。𠄎形。蓋以𠄎。豎書作𠄎。口橫書作D。取便成𠄎。下辛部載王存。又切韻辛

作𠄎。蓋相傳有此形省之作𠄎。倒書卽成𠄎。此取詭妄者也。

𠄎竝出義雲章

卽華岳碑體多一橫。辛部出義雲一體作𠄎。是不省口者。

𠄎

此正壁字。誤釋爲壁。夏又誤爲壁。左列空作𠄎。上形誤與石相似。夏此字亦注義雲章。上注空移此。

𠄎百交切

凡𠄎之屬皆从𠄎

旬

古辭本同

陶竝見尚書

已見缶部。載樊先生文粹本。陶唐鬱陶作此。泉陶則作繇。

上同出義雲章

其中瓦也。諸書所無。

匄音濇

更篆从本書言。夏無元注書名脫去。

包

凡包之屬皆从包

音闕出華岳碑

夏以爲包。此注脫包中。已象子。又加子。失包字本意。與人部所收包改。子作子同感謬。

笱己力切

凡笱之屬皆从笱

笱

篆已見部。首可不出。

符竒出說文義靈章

古

敬出碧落文

从古

鬼

凡鬼之屬皆从鬼

鬼見說文

古

神亦坤字出華岳碑

魁字也从古申更籀說文魁神也義蓋鬼之神者故从鬼山海經青要之山魁武羅

司之郭注魁卽神也云坤非

蚺于力切

蚺爲短弧字之木義因詩爲鬼爲蚺竒言蚺亦移爲鬼名文選東京賦有魁蠶蓋秦漢已來名義李注引

漢舊儀曰魃鬼也。卽字亦改从鬼。群綜注魃爲小兒鬼。至唐呂延濟注則魃皆小兒鬼。魃爲此物專字矣。


化竝出義雲章

象鬼變也。非化字。音同義相似。



白

凡白之屬皆从白

畏亦威字見說文

古作此多一橫。非書呂刑德威惟畏。禮表記作德威惟威。古威畏通用。

上同出義雲章

畏篆从人从反爪。此改刀作。下當是。如此作之。則勻稱美觀。

私

凡私之屬皆从私

募又官切出演說文

更篆中宜作。从本書目。寫誤音空作又官切字亦誤。

𡵓

羨出郭顯卿字指

羨之正篆上當作羊夏不誤

𡵓

凡嵬之屬皆从嵬

山

凡山之屬皆从山

岳

固嶽字岳卽岳之隸體

崇


地理志郊祀歌及袁良碑崇皆如此

危

辭本危字如此注危寫誤夏得之說文嵬人在山上本不同危一切經音義屢云危古文嵬蓋漢已來俗書有以人在山


上會危意者不知古自有嵬字讀呼堅切後來字書因其奇罕錄爲古文僞尚書及立應立本之非也又其後變嵬作仙以當


神僊字，則因𠂔音與僊同。華岳碑仍書神仙，作𠂔見上人部。古今文字之遷移有如此者。


 說文：正，岐或精。古，辭本。岐字如此。元當注岐或邦。

 會竝見尚書。辭本同，亦有作𠂔者。形不可說。

 扈。古从彡，夏不誤。

 戕。慈羊切。竝見說文。戕字也。从𠂔，左。形以爲引，更篆。

 罔。出義雲章。如此形，是从自，从網，體太贅。夏左从𠂔，古文罔亦非。

 仙。見碧落文。碑作𠂔，石从別，體與葢。因𠂔僊二字作之，此形非。



密 止从必省六弋誤  
作戈空作必山形



岫 竝出裴光遠集綴  
篆左當作由編  
中由字例如此



華 戶化切  
漢華山碑書華作華知隸變艸爲山此  
以隸作古又从王存又切韻華省謬



岳 竝出華岳碑  
仿古文  
之形



疑 魚方切出張揖集古文說文  
此非說文所有夏止注張揖集  
說文二字誤增此形从山从𠂔

𠂔从矢古文吳以吳之𠂔與匕勻配卽成𠂔形此  
書凡楷作比者多如此夏作𠂔是此矢多一橫非



嶽 字書無此文夏有嶽字注  
南岳碑此蓋嶽之誤注全脫去



屾

凡屾之屬皆从屾

𡩺大奴切見尚書

說文𡩺下稱虞書子聚𡩺山辭  
本依采編中余字例作此形

屮巨葛切

目錄作屮是音宐  
是五葛切屮字誤寫

凡屮之屬皆从屮

宀牛儉切

凡宀之屬皆从宀

宅亦度字

古宅辭本宅例  
作宅度例作宅

廩

向或从宀从禾此省禾尚書  
不言廩此不知采何書誤

文

辭本文例作文此形不得爲文下大部收古尚書𡩺字此  
恐是當時傳本有誤𡩺作𡩺者郭氏因分二形文乃夾

之誤正

文亦誤

廡

廡竝見尚書

辭本洪範蕃廡字也。說文森豐也。稱商書庶艸繁。森是古尚書作森不作廡。偽孔經作廡。係廡廡字。

說文篆作廡。籀作廡。本假借字。偽古文依之。乃仿森廡之古文。从亡作。非也。

廡

堆

說文廡屋从上傾下也。音義近摧。亦近推。史漢不見此字。夏以爲古尚書堆。本郭氏而史書誤尚書。

廡

勤竝見史書

前漢賈誼傳廡得舍人注廡與僅同。此注勤字當是僅誤。

廡


拉

篆从厂。石聲也。此从广誤。


廡

廉


此義與誤以古文籃爲廉。郭氏未之省也。元當作廡。寫誤。因此夏韻乃有陰符經之廉作廡。古老子之兼作廡。謙


作皆據此  
書爲藍本也

  
度

此與上竝數字也。以古宅度通用。上字因从宅。  
古文寔省。此字从宅。宐作。夏載二文全非。

  
亭 已見人部。  
說詳彼。

  
夏無。知所見本已失釋。文不可識。碧落亦無此字。上文自度至  
廡。夏竝注義雲章。此文當同。元本蓋有竝出義雲章五字。夏尚  
之。見

  
膠 篆山部。收王存。又  
切韻體誤从山。

廓竝出碧落文

碑作

府出濟南碑文

似府誤  
夏無

廡出孫強集字

更篆从  
本書龍

廚出凌歊臺銘文


廚作廚俗省字此因之更  
从古文豆又改寸从支謬

厂呼旱切

凡厂之屬皆从厂

辰

廡竝見石經

石經尚書古文作與古彝器文同下即焚字  
說文古光作炎焚其異者以炎下體平書之即成

米形非古文金省也。郭氏知是从莢依元形作之。易識其广作厂。則自來傳金石家摹之禾蔽耳。后鼓文作𠂔。𠂔亦是此文省。略。

𠂔

席。古作𠂔。从后省。此郭所見本異。未知孰是。

𠂔

擊竝見說文。古𠂔字也。擊寫誤。夏不誤。

𠂔


庶見古孝經。夏載孝經庶與后經同。知此元作𠂔。



𠂔

側見史書。象傾仄字。前漢五行志仄注冠師古曰仄古側字。又以無背無仄注同。蓋仄側音同義似而古通。

𠂔


廣。从古文黃。更篆本从广。此从厂非。

疑殿字當作夏不載知宋時注已失形又誤故不識棄之


鴈从古文鳥更篆宜作省人非

雁上同說文雁鴈異義郭氏以爲一文此亦省人

寓篆或从广此亦誤从广

藍古藍本作下不知何字郭認从目易以古目从厂亦非注藍誤

廟竝出義雲章篆从广从朝改从厂从溥沙之溥非

碩字也从古文石更自與頁同夏無

𠄎郎荅切

吳玉篇𠄎重文作𠄎卽此字當作𠄎  
古𠄎吳通故𠄎別从吳非古文

顛竝出表光遠集綴  
字見玉篇訓止也  
亦作顛从古文眞

反(古)已見  
又部

段竝出林罕集字  
古作𠄎或林氏  
所見說文不同

丸  
凡丸之屬皆从丸

危  
凡危之屬皆从危

岐

岐丘空切見說文

象岐隘正字  
俗作崎嶇

詭

詭居委切

移篆又更篆从本書言夏注說文此  
脫似此變篆名出說文其實非也

后

后

凡石之屬皆从后

礪

礪

礪字也移篆礪字諸字書所無夏以  
爲礪是礪訓履后渡水非磨礪字誤

磬

磬竝見說文

古左旁后之古文郭氏取  
爲部首卽以更部中字

碑

碑

此形亦碑字也移篆作  
今說文作其誤正同非碑字

璽

璽

更篆从番古文璽璽書之又加米古  
文半而改作王似尊字倒形謬也



研 增水增广  
不知何形

研 越王句踐臣計研。吳越春秋作計硯。廣韻硯同研。硯蓋研之別體。或出秦漢間未可定。古籍又或作計然。亦云計倪。究疑

本倪字因  
研字改之

巖 礧字也。更篆从古文巖。而誤說文礧。山石也。系詩維石巖巖。本字。因以爲巖。

上同 巖字也。說文讀與巖同。因以爲巖。

研 易研幾釋文。研蜀本作攷。此从木蓋手之誤。說文本有攷。後脫去。詳說文逸字。

研 竝出義雲章。古作研。石列脫口。當以此更正說文。

長 說文古文長作上八  
此形無可說

凡長之屬皆从長

長見尚書并說文  
古辭本上八  
互見

長 古上形  
小異

張竝出華岳碑  
夏作上八是  
从古文糸

久出碧落文  
已見久部右  
空作久

長出貝丘長碑  
校上八形多一人此  
碑漢人書空有所受

張出義雲章  
自碧落書張作張義雲收  
之華岳治之字書皆不載

𠄎 𠄎

夏注牧子文此脫古無𠄎字始見尚書僞孔甘誓它經典止作帑此形右不可識

勿 勿

凡勿之屬皆从勿

𠄎 𠄎

𠄎 𠄎

𠄎 𠄎

左从古虎當作𠄎右从爪守省也夏無

𠄎 𠄎

已見貝部彼誤釋𠄎說文古本从刀自此以下七文右皆刀也仿利古文𠄎爲之𠄎形疑是重刀古文喜重形郭氏

竝以入

勿部誤

𠄎 𠄎

貝本象形不从目此从古文目作之下非从火蓋因古器銘貝作𠄎改此形

刻又列字

刻之譌更篆从亥古  
文外夏作𠄎亦誤

畫

說文徐錯本古作𠄎  
加刀旁此亦从畫省蓋所見說文略異

奄

从益从刀蓋闌割字諸字書  
皆無从刀形編中每誤如此

剪竝出義雲章

从贊从刀剪字也前漢嚴助傳剪髮文身晉灼  
曰越人剪髮剪與剪同左當从𠄎久與上則旁

同謬

刑華岳碑

刑字也  
借作刑

威出王存又切韻

然出林罕集字

古作𠄎，今說文左形亦有誤。

遞出牧子文

稱出王庶子碑

再字也。移爪于右，誤認从勿，六部有王庶子碑。稱作𠄎，與此左形相似。同一碑文，而作兩體。

皆不

可據。

遁或如此作

上注遞字者，據夏是遁字，益元次此文。上寫者，誤前一文遁字作遞，又失其次。

母

凡母之屬皆从母

益見尚書

簡嘑字，辭本同借益作益。

衺 衺見說文

古

衺 衺見義雲

卽上衺字小別。衺本衺衣字。當是義雲以爲齊衺服之衺。讀同催。郭徑以爲催誤。夏治之。

而

凡而之屬皆從而

而 而說文音乃代切

篆罪不至髡也。與而各字注而非。

耐 能見史書

本耐之篆或禮記聖人耐以天下爲一家。借作能字。史漢無以耐作能者。漢高帝紀合郎中有罪耐以上

請之乃耐之本義。又爲忍耐字。荀子仲尼篇能耐任之見其義。一切經音義耐奴代反。三蒼云忍也。如潛高帝紀注說同上。耐字稱說文乃代切。系此解之讀。非耐正音也。

𠂔

而出王庶子碑

筆迹與篆小異

豕

豕

說文大徐本豕亥古文同作𠂔。小徐本亥古文作豕。此書則豕亥同作豕。蓋所見說文如此。據形𠂔于豕少一

筆。石經春秋古亥已然爲得其真。豕則不似豕矣。

凡豕之屬皆从豕

貉

貉見古論語

說文貉下引論語曰狐貉之厚以居。是古論作貉也。此從今本貉而改多从古彖形。又誤夏作貉。

亦誤。蓋本作貉。貉改从彖。自來無其體。謬妄之至。

𠂔

肆見石經說文音銑又音邠

石經尚書肆古文作𠂔。與說文𠂔古文𠂔。稱虞書絲類于上帝。

文體大同。可見邯鄲氏傳古文與許君之學同出一原。似此真若合符節。郭氏于部末載石經此文不誤。此乃誤記。以豕當石

經古肆而分別說文孫字之音。若許說異石經者，乃巨謬也。說文云孫二豕也。幽从此。闕，闕謂其音不傳。此銑邠二音，蓋出說文音隱。邠幽同字，音邠從幽讀之，音銑從斐讀之。依說文，斐从孫聲，音本不闕，讀銑可也。

希弋切

與目錄竝誤。據下希，知元作希。依說文，希之籀體，部中兩文則从古希。

### 凡希之屬皆从希

彙見爾雅

彙古作彙。彙，俗作彙。今爾雅隸脩彙，從俗字。釋文云：本或作彙。從古文。此則是彙。彙，郭所見本異。彙

作古彙，則郭所改而形又誤。夏所載是。

肆見說文以爲虞書肆類上帝之肆。今古尚書無之。

說文籀正彙，籀古文。



引書在繇下。薛本作繇。依說文正篆。誤也。許君所稱繇類上帝。乃真壁中古文。郭氏不知偽尚書無者。正是作偽人失誤。有無豈足爲據。

互

互已例切

凡互之屬皆从互

互

互融知切見說文

古按說文此體有誤。篆彝从糸从収米互聲。古文止加丰。彝字从丰無義。據下素部及夏

載王存又切韻彝右竝作彝不可證說文本是从素从素猶从糸也。

彘

彘丈例切見古禮記

禮記無彘字。例言豕豚。不知何書之誤。改二匕作△非。夏作彘八尤非。

豕

豕說文正象从豕省从又持罔作豕。小篆文从肉豕作豚。此用秦篆爲古。而更篆从上豕形。謬。



以意改豸下體  
仿豸字

凡豚之屬皆从豸



貉古論語

本說文豸下所稱論語然則前  
豸部貉注古論語誤矣夏治之



豸弋恭切見山海經

篆豸从庸聲此改从畜爲異右宐  
作豸自豸見上林賦山海經無之



兕見說文

古豸作兕此  
依隸作之誤

凡兕之屬皆从兕



易

凡易之屬皆从易



易以豸切見史書

篆史漢今並  
不見此字

錫出無錫縣銘

移篆又更篆  
从古文金

象

體出漢貝丘長碑說詳  
上子部目錄作文不誤

凡象之屬皆从象

象

仿篆形省碧落碑  
中像字右旁如此

象

上同竝出碧落文

隸體象作鳥與豕摩作罵  
廌同此仿俗隸爲之非

象

象出華岳碑  
與篆小異

馬

古

凡馬之屬皆从馬

馬

馳后經

后經左傳以秦刻后也作𠂔爲古文故其偏旁从之  
說文收秦刻后𠂔字不注篆文意是古文省體互與

及古文。下云古文及秦刻石  
及同等。石經非以小篆作古文也。



駮字也。更从古馬。又與  
駮分書之。譎怪之體。



駮又作各切。

駮字見前漢百官公卿表。駮昆躡合丞。蓋漢代  
文徐鉉曰。史記匈奴奇畜有橐佗。今俗譌誤謂之

駮。駮非是。按此畜以佗負囊橐得名。俗竝增馬。作駮。則取同聲  
字。俗又作駮。一切經音義卷六云。駮字書作駮。此更从古馬以  
爲古文。非也。尚書不言駮。此  
及下字。恐是史書譌爲尚書。



駮見尚書。

帶字也。說文帶或作勢。尚書亦不言勢。帶。定是史書  
而史漢亦不見帶字。直由郭誤記。形本作勢。勢从馬。

口其足。此更篆。

从古馬而口之。

閑

此後人別製以爲詩四馬既閑閑之惟則及周禮天子之馬十有二閑諸閑專字玉篇云鷓今作閑不以爲古文此从古

馬茲列更爲三古

文女卽更奇罕

廬

古馬省廬从古文廬古皿當作立更篆

駘

更篆从古文亥

駘當作不

駘

駘更篆从古文襄夏  
駘右作駘從是

駘

碑文作駘止移加字力于口  
上不異篆文郭乃更从古文馬



御並出碧落文

古馭更从古馬示部  
豫讓文禦字从此



奔出朱育集字

此蓋奔馬字。从馬貞聲。一切經音義屢云奔古文驥。卽本朱育等書。育系孫吳人。其書好集奇

字。此疑是素已上別國異文。  
郭氏更从古馬。則益奇矣。



廌

省廌  
一畫

凡廌之屬皆从廌



法見周禮及石臺孝經

上廌形。說滌系法之。正篆周禮例用此。體諸經皆作法。夏注古孝經。此石臺字。

妄人所改。與編中例注古孝經不合。古孝經非石臺孝經。說詳上書目。偽造孔壁經者。改法作滌。與周禮同意。真古文孝經。定

亦是滌字。

薦見古禮記

薦字今禮記通用非古本  
艸頭用申古以爲艸例作

鹿

目錄作鹿當如下  
文作鹿小異篆筆

凡鹿之屬皆从鹿

麒麟

爾雅驢如馬一角不角者麒麟所  
見本作麒从丌部古史其更篆

麋于求切見石經

麋或从幽聲石經从絲微之絲幽絲義  
本相似當是三體左傳思其麋牡古文

麋于胡切

凡麋之屬皆从麋

麋見說文

篆

鹿丑斫切

凡鹿之屬皆从鹿

兔 兔湯古切

凡兔之屬皆从兔

媿 媿匹万切出牧子文

更篆从  
古女

逸 逸出蘇文昌奇字集

說文佚佚民也乃經典逸民本字  
此改逸字从人依佚字諸字書無

覓 目錄作首此脫一畫說文覓山羊細角者从兔足首聲讀

若九徐鉉曰首徒結切非聲疑象形是也此因首从目更以

古目  
非

凡覓之屬皆从覓

覓 覓亦少一筆后經當不以古文目書覓

之象形蓋本是篆覓字郭改从部首爾

犬 犬



凡犬之屬皆从犬



狸見尚書

辭本作狻。此來寫誤。夏得之字正作狻。方言。獬陳楚。江淮之間謂之狻。關西謂之狸。郭注。狻音來。狸別名也。篇韻。竝狻正狻別。古有狻名。作狻。即俗。且狸狻異音。僞本以狻作狸。非也。自汗簡信之。集韻已後。乃合狻狻于狸矣。











桓見石經

今書尚桓桓。說文。桓下引作桓。蓋古文假借。石經春。秋。蔡桓侯。古文作。當是耶。郭氏古文桓字例借。桓爲之。右旁之變體。左旁犬似。隸。郭氏部未列其元體。此改从篆犬。

逐篆从豚省

改从犬非

獨

右旁蜀之省變。石鼓文。蜀作。與無異。即說文。虫古文偏旁作者。此蓋本作。虫形亦然。說文云。蜀上目象蜀頭形。中象其身。蜎蜎省。四作。仍似蠱頭。下省象身之耳。編中凡。兩旁竝改作。因亦以改此。

卽不似蜀頭郭

氏所不計也。

上同竝出義雲章

然華岳碑

象然犬肉也。碑文借然作然。

獨出王存又切韻

右㊦今之譌从林。罕集綴蜀更象。

狢牛巾切

凡狢之屬皆从狢

獄出郭顯卿字指

象全書凡作言皆省上一橫此獨不省字。指本文如此。其幸存爲郭氏改未盡者。

鼠

凡鼠之屬皆从鼠

𤑔

𤑔符袁切出趙瓊璋古字

更象石部義雲章麟  
列番同此形說詳上

𤑕

𤑕息茲切

更象虎从  
古文虎

𤑖

𤑖於革切竝出義雲章

𤑖字更象从籀  
文𤑖又移象

𤑗

能

裴氏集綴比作  
因以書能之巨

凡能之屬皆从能

𤑘

𤑘出說文

古作𤑘已收入皮部彼改从古文皮  
此从象皮與說文合而能又改从部首

𤑙

熊

右當作

凡熊之屬皆从熊

火

火

凡火之屬皆从火

𦉰

𦉰

古作𦉰。辭本隸寫作𦉰。此小異。與后鼓文𦉰字所从𦉰合。

𦉱

煠於六切

辭本同右。當作坐。仿古文煠作𦉱爲之。

𦉲

𦉲

辭本作𦉲。更象从𦉲之古文。𦉲此仍从象。非元本。

𦉳

𦉳

象

𦉴

𦉴

古辭本互見。裁扶。

𦉵

業

說文大徐本作𦉵。此與之合。小徐本作𦉵。辭本與之合。益僞本所見。說文元如小徐。郭氏所見則如大徐。此形注尚

書。實參當時說文也。辭本

亦有作𦉵者。郭未及采。

炗

狂。辭本微子多方作性。洪範作狂。是兼用說文。徃篆性古。郭氏誤記。从心爲从火。右更从古文坐。當作坐。非僞本文。

焯

灼。竝見書經。更篆从古卓。說文焯下引周書焯。見二有俊。心。辭本依采。此從今書釋灼。灼焯本各一字。

焮

焮。說文祭柴祭天也。燎放火也。二字各別。郭合爲一非。

炆

氣竝見說文。說文無已見。死部說詳彼。

炆

炆。經春秋古文如此。恐卽秋之變體。尚書僞本用之。今乃誤炆。

炆

炆。大到切。竝石經。篆从火从舊。此从炎舊省。石經舊字例。作此形。以三體春秋舊字古文知之。

炆

然。前漢地理志。高奴有洧水。可燕。注燕古然火字。五行志及淮南子亦有其文。卽說文然或燕字。今說文誤脫作燕。舊有落碑。

用之艸部依采說詳上此  
與艸部並更篆从古文難

煥

冕竝出史書

从古文黃煥字也玉篇云煥同煌按乃冕之別體  
史記司馬相如傳煥炳輝煌徐廣曰煥音冕文選

甘泉賦北煥幽都李注煥與冕音義同字亦作煥此注冕蓋冕  
之譌夏亦以爲冕注出古尚書則史書之誤辭本無其字尚書  
本不言  
冕也

煥

俊  
煥字也當作煥  
夏韻形愈非

煥

遼  
火之誤省  
火字也

照

改昭从邵  
不見字書

燧

標必照切

標乃燧之譌。說文與燧二文並訓火飛。據此知古止有燧字。因隸變作票。俗人不識。下是火。又加火作燧。

後乃闕入許書。非元有也。此形亦誤。空作燧。

燧

燧竝出義雲章

更篆从林罕集綴蜀

燧

燧

說文燧籀文作燧从羊。此省羊作干。下曲空是。寫誤。

燧

燧說文亦作燧

形當依夏作燧。今說文古燧作燧。音莠不完。當以此正之。古燧加中于上。未詳何字之省。

此正釋燧出演說文。庾儼益以古燧爲生植字。爲字从中。經典植燧通用。非以爲貨植字也。禹貢厥土赤埴墳。釋文埴鄭作戩。徐鄭王皆讀曰燧。既戩古與埴通。則燧故可通埴。埴氏殆有所本。然是燧借作埴。不得徑以古燧爲植本字。

因

作重口移大千  
外誤認作火

燄

燄竝出演說文  
突

炆

氣俗作炆依隸體省改說詳上文此又以氣或  
體槩改米爲火如炆字非自形下亦誤从亾

𩺰

於竝碧落文  
碑文於有二形一作𩺰友一作𩺰次形卽此當  
依此今重刻小異石經古魚作𩺰碧落蓋本之

以魚尾重作魚頭詭甚經典於字本借烏之古文从𩺰作𩺰書  
碧落文者因改借魚字由其類也以音準之魚作𩺰視烏音尤  
近特不出

自古耳

𩺰

營華岳碑  
夏作𩺰是全書炆旁  
例省一火其本此碑歟



𤇀

於王存又切韻

即碧落釜友字王氏采之

煇

輝

當从火部所列王庶子碑軍作

寫誤

燿

耀竝出李尚隱集字

右初字也夏作

是此與日部曜作

炎

炎

凡炎之屬皆从炎

焮

焮弋漸切出開元文字

篆

焮

光

五

焮

輝竝出碧落文

夏作

與部首合益據郭氏元本碧落無此一文夏亦沿誤

𤑔

赤出王存又切韻

古

𤑔

黑

凡黑之屬皆从黑

𤑔

黛出說文

篆

𤑔

絨音域出裴光遠集綴

篆

𤑔

贍乙吏切出張揖集古文

編中凡會旁例作此本誤以旅古文  
𤑔省作𤑔又改作𤑔說詳上

會部此形亦郭氏改之張揖曹魏人其時當尚無此譌謬體度  
其古今字詁直如說文作贍耳此右旁夏作𤑔八卽明是𤑔  
省一人于此益信𤑔爲𤑔之更無移易然則夏英公其已  
覺汗簡𤑔形之爲𤑔故改此文𤑔作𤑔以見意歟



囟口江切

古

凡囟之屬皆从囟



窗出說文

說文囟正  
篆窗或篆



上同出郭顯卿字指

更篆从  
古文囟



焱弋口切

凡焱之屬皆从火焱



佻出說文

佻卽胃俗字說文焱从焱在木上此形誤也按說文  
徐鍇本焱注與鉉本不同錯本讀若詩莘莘征夫下

有古文佻一曰疑一曰役九字鉉本止云一曰役也以汗簡此

注證之錯本當元是或以爲古文佻一曰疑一曰役與正下囟

下注文法正同言此焱字或以爲佻字及疑字役字也郭氏所

見說文與錯本同惟錯本傳寫譌脫遂不可解然賴有錯本及

此注可推知許君之舊。鉉本一曰役也。竟作字義。非是。仙在許君元當是。豈傳本從俗書之。

𤇀

赤出義雲章

增鑿  
从焱

𤇁

炙之液切

凡炙之屬皆从炙

𤇂

燔夫爰切古爾雅

說文燔宗廟火。孰肉。係燔肉。專字。燔柴字。則宜作燔。爾雅祭天曰燔柴。郭所見本有作燔

者。此更篆从古文采。當作采。夏不誤。

赤

凡赤之屬皆从赤

𤇃

經音頰出石經

或

鬪呼狄切出義雲章

說文鬪訓恆訟廣韻詠訓私訟與鬪連文不爲同字義雲切韻合之當是然非古文

太

加點從俗夏載汗簡有𠂔𠂔二形蓋所見有二本無下一是也編中大例作𠂔中斷如此無理

凡太之屬皆从太

夾出尚書

夾从大挾二人此止求美觀今辟木止作夾恐寫誤

泰見說文

古作𠂔泰从水古文蓋从𠂔

泰出華岳碑

夏作𠂔是

亦

如此作之不殊灾字大字中斷足見不可

凡亦之屬皆从亦

𠂔

亦華岳碑

作重亦疑當是奕字大加作亦配之

𠂔

𠂔

目錄作𠂔不誤  
𠂔亦當作𠂔下同

凡𠂔之屬皆从𠂔

𠂔

吳出說文

古作𠂔从𠂔左卽口也此  
𠂔作𠂔郭所見本从𠂔

𠂔

吳義雲章

仍上體也止移口于右諸形皆有誤徐鍇曰今寫詩  
不吳不揚改吳作吳又音乎化切謬甚徐說非也詩

絲衣不吳釋文云吳說文作吳吳大言也陸氏所稱吳卽此字  
蓋所見說文古作𠂔从大口下引詩不吳不敖故爲說如此  
吳訓大言从大口古文直从大口會意詩作吳字正是古本漢  
書郊祀志引詩亦作不吳不敖與許所見詩字正同後漢戴就

傳注引

詩尚然

𠂔 出王存又切韻

此徐鍇本說文吳篆也鉉本脫詳說文逸字此移篆非

凡𠂔之屬皆从𠂔

凡交之屬皆从交

交諸家別體亦作此

依楷作非

絞孫強古字

从古文系更篆

允烏光切

凡允之屬皆从允

跛出古周易

𠂔字也更篆从古文皮說文𠂔跛音義同據此知郭氏所見說文𠂔下稱易曰𠂔能履今本脫

甞烏光切出說文  
允

壺戶姑切

凡壺之屬皆从壺

壹於云切出古周易

篆說文壹下稱易曰天地壹壹乃氣氣本字

凡壹之屬皆从壹

壹

卒女涉切

不應曲下

凡卒之屬皆从卒

卒出義雲章

大形如文不合編中从卒偏旁例作此

卒夷益切

上當作卒  
更篆从本  
書目編中卒旁例然



𠄎

擇竝出王存义切韻

仍是舉字上  
横目之變。

𠄎

奢

从后經  
讀更篆

凡奢之屬皆从奢

亢

亢古湯切

凡亢之屬皆从亢

亢

亢出古周易

篆說文亢下稱易曰亢龍有悔此所本。亢本訓  
亢概。易亢龍作亢。古經典假借。非亢卽亢字。

𠄎

抗碧落文

抗柳見篇韻夏以爲抗。非  
古有碧落文借以篆抗抗。

𠄎

抗出王庶子碑

以斲秀崑當手碧落碑所  
傳會此碑亦然說詳可部。

𠄎

本土刀切今以爲本末之本大誤矣

凡本之屬皆从本

𠂔 本 出尚書

篆本泉陶字  
例作咎無此形

𠂔 允 出古周易

字本作𠂔从本从中允聲寫脫中旁說文訓進也  
引易執升大吉非卽允字郭依今易作允擇之

𠂔 𠂔 工老切

凡𠂔之屬皆从𠂔

𠂔 𠂔 九 允 切 出尚書


說文𠂔下稱周書伯𠂔𠂔本依采郭依今  
書釋𠂔此形上𠂔寫誤𠂔與𠂔本各字

𠂔 六 佗 頰 切 后 經

說文籀文大也后經蓋以此  
作古文大注空作六下同

凡六之屬皆从六


衡出尚書

古作。辭本依用。此仍是篆。郭氏誤也。

六出王庶子碑

夏以爲大。从二夫。

軍出義雲章

夏作。益不可識。

次出朱育集古字

古文作。上丫部已收。義雲章體如之。此小異。

夫

凡夫之屬皆从夫

扶王存又切韻

手仿新刻王氏亦依碧落文。

扶裴光遠集綴

古

立后經

據此知人形中斷由后經古文立如此。郭遂本之以書諸部大字。

凡立之屬皆从立

翼出尚書

許本翼翎互見一也。郭依今書釋之。翼翼本各一字。

君出王庶子碑

夏作皆不可說。

粒

古粒之誤。夏作尤誤。

靜出義雲章

篆說文靜亭安也。安靜本字。義雲因世通作靜。遂以靜爲古文。

惇

夏注王存又切韻此脫。篆說文磊嶂重聚也。丁罪切。磊嶂爲疊韻。碧落碑以嶂爲歲名。藪胖字。存又體所自出。藪厚字說

文本  
作幃



竝

凡竝之屬皆从竝



晉

篆从白聲。或从白。此从日。不合孔氏古文。當由郭改之。全編凡白。白。日。三字偏旁。每作○形。無別。









囟

凡囟之屬皆从囟



思

碑作。二形。不如。此。从二者。當以行書心。作。似下字。因用下古文。二作之。从廿者。蓋見心。

篆與相似。秦刻石文也。變作。作心。遂仿其上體。下牧子文。又仿其形。倒書之。更成。不可知矣。



思

凡思之屬皆从思

信出王氏碑

此古文訊字也从言內聲此从言函聲于聲尤切或王氏所據說文不同今本左當作

見言部

凡思之屬皆从思

慮出后經

从古

慮先子切出古論語

夏無今論語如此非古本从中用古以中爲舛例作說文無慮字許君所見壁中古

文慎而無禮則慮本爲何字不可攷魏都賦魯靈光殿賦作惴亦漢俗字

凡心之屬皆从心




恪

篆作憲。辭本依用。徐鉉曰：俗作恪。此从俗。又移心在下，下文乃以憲係之義。雲章。



德

古作者古目字。辭本正書作應。此寫誤。



敦

篆敦厚木字。辭本同。




惠

古辭本同。



究

釋究誤。說文篆作作究。古作憲。爰。辭本三文互用。



謀

辭本同。借謀作謀。說文謀。謀撫也。讀若侮。



念

篆辭本同。

念

說文古文今旁有作念者此上卽其形。辨本念有作念者。蓋以念寫作念。

變

篆惠變木字。辨本同。

固

辨本同。怙字也。移古于上。玉篇別有念。胡故切。皆非固字。一切經音義。屢云。固古文意。蓋漢後字。書有以念爲固。執固。厥

者。字

毅

辨本作忍。此誤。刀作人。說文忍怒也。讀若穎。穎毅同音。僞本因以忍作毅。古文假借同聲。或有所本。


豫

篆說文念。下稱周書有疾不念。釋之曰。念喜也。與今書作弗。豫訓悅同義。辨本依采。全書卽通用作豫字。

恹






辨本同。僞孔作恹。僞古文止。易。置偏旁。恹說文新附字。古無之。






此誤辨本作愚  
宋說文古勇






說文本作偽書用之而更其形如此今辨本誤作說文曰古文作偏旁省作說詳上目部偽書再變作

殆別有所出以此知郭氏全編

中目字例作此形本出偽古文書也



辨木作即說文古文古悉从目亦恐八形是見字或古从見說文泉古文上半亦作此形又疑是中兩筆穿

未定也此形誤加

一橫則成百字



移篆  
本同



檢說文惛下稱詩相時惛民詩乃商書之誤辨本依采義爲疾利口也與檢爲檢諛也檢利于上佞人也音同義相似而

說文不合爲一字。郭因今書釋

之。刪形誤依隸作。空正作。

𠂔

恕

辭本怒作恣。更篆从古文奴。說文古奴作𠂔。右是古女。僞書正寫。故作仗。此仍依古形。釋恕非。夏亦治誤。辭本又作恣。

𠂔

瞽

辭本作瞽。說文瞽。瞽者也。从瞽聲。僞書借爲瞽。改瞽从瞽。郭此形又省从瞽。竝非。

𠂔

睦

辭本睦例作𠂔。依說文。上目部已收。此誤。夏作𠂔。怪亦非。辭本迷作𠂔。此當是其字。

𠂔

常

辭本作愆。此形誤。夏得之常。或从衣作𠂔。下體與心篆相似。俗因傳會爲此。集韻乃以爲五常本字。玉篇愆古常字。據

此書  
加耳。

𠂔

噫

辭本作噫。見金滕。借噫滿字作之。此不知何故加虎。



悟古辭本願  
命一見



慶見尚書

碧落碑作慶，即此文。从古文民，未詳所本。此形誤。辭本今作慈，慈慈慈慈，慈諸形亦多寫誤者。



仁古



茲說文古



恐古今史漢不見此  
文空亦注說文



閔

前漢吳王濞傳臣甚昏焉。注一曰昏古閔字。此民改从古文  
而形小誤。依說文引詩以謹悵悵。今詩作昏。則昏本是

悵別字。其古閔作悵。悵从思从古文民聲。此合今史與  
說文爲之非也。下民部重出作悵。悵則更似說文古體。

物心

恒竝史書

前漢王吉傳中心愬兮注愬古恒字此上形當作物从古制夏更誤作物心

譎

譎

譎字也訓權詐與譎訓同譎譎一字比移篆又矛从古文更篆

劣

劣

玉篇持與劣同六朝俗削

愬

愬

或

愬

愬

此愬字也上當作愬从古血愬別作愬見集韻類篇乃後出俗字从𠂔非體𠂔系鼻血之𠂔俗省義雲以爲古文謬甚

愬

愬

移

責

責

責字加心與廣雅以讀訓責同責乃責之誤編中束形例作𠂔上加人未知所出

愜 說文快心之愜从匿恣从夾訓思兒  
此以恣作匿更篆从所載古尚書夾

恪 篆恪正字一切經音義屢云恪古文恣蓋俗省  
恣作恪六朝字書因以恣爲古文義雲本之

拭 顏氏家訓卜得惡卦反令拭拭  
唐韻惕也非拭字亦非古有

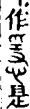
惻 移篆又更篆義雲自从其書則字見上勿部一切經音義卷  
二卷十竝云惻聲類作惻又屢云惻古文惻蓋聲類以爲古

惻字義  
雲所本

憶竝出義雲章

夔 舌悉系惠夔本字  
郭依通借釋之

惓 止部已有作惓  
此誤說詳上

隱 急字也夏  
作是

情 从青部所收說文  
古青一體更篆

志 从王存又切  
韻中更篆



辨 移篆又更篆口作井乃  
仿齒古文中形

圖 偽古文書圖作口部收  
之此从心乃俗造圖謀字

懋 篆或忝字更  
篆从古忝

息 旦 說文祖或作息引詩信誓旦旦乃三家詩借息作旦非即旦字郭依毛詩作旦釋之

營亦作忱 改呂从心 字書所無

惠 更篆从叀古 文从心省

殆亦慢 夏 無

夙

懔 說文懔懼也从雙省此不省懔 蓋竦之俗體竦與懔音義相似

悚 說文從讀若悚此字所出右上当 是心下不可知夏右作



嘯竝出裴光遠集

從古文嘯更  
篆空作嘯



慈

形誤不可識夏作慈從孜是而皆非碧落本文碑文元作  
慈鄭承規釋慈郭從之亦誤說文恣勉也从文聲碧落蓋

本之以恣作甞勉用故云祇奉嚴訓慈勉備隆若爲慈字則慈  
勉强室不辭矣唯改文作恣又加孜省以見奇孜汲字與甞勉  
義同禮記所謂勉焉日有孜孜也然郭何以書作慈字此由  
慈本有俗體作慈从孜聲正字通六書總要嘗言之郭旣以碑  
文爲慈卽認慈恣同字一時誤  
記以慈代恣不自覺其善也



敬出碧落文

篆慈敬也二字  
略別碧落通之



勞出王存又切韻

古



愬出孫強集字

案

尤

此尤字當作尤  
夏作尤更誤

德

古文德  
之譌變

悔竝出王庶子碑

上悔之譌辭本尚書  
正書作愬可見移篆

惇出字指

說文界或从心作惇此去今止从旬古文惇  
宜作惇與惇以下形上聲爲別惇乃惇俗字

忘人隹切

凡忘之屬皆从心

汗簡卷中之二弟四

遵義鄭知同校字